



Sabor



Sabor

Unos personajes aparecen espontáneamente en tu ciudad para conducir al público en un recorrido lleno de energía, locura y vitalidad. Crean un diálogo a través del ritmo con el espectador donde el contagio es explosivo e inminente. Una animación de calle donde la percusión, la danza y la improvisación son elementos fundamentales.

¡Sabor está vivo y es único en cada actuación!

VER VIDEO

ficha técnica.

Todos los públicos | Sin texto | 60 min
9 intérpretes | Calle | Itinerante

RECORRIDO

- Regidor de la organización que nos acompañe durante todo el recorrido de la actuación.
- Agua al finalizar el espectáculo
- Distancia máxima de recorrido durante la actuación: 400m aproximadamente.

VESTIDORES

- Capacitat para 9 personas
- Amplio para realizar ejercicios de calentamiento.
- Con sillas y espejos
- WC y duchas (en caso de realizar más de una función)
- Aguas para la compañía
- Tan cerca como sea posible del lugar de actuación
- Parking para los vehículos de la compañía cerca del vestidor

FUNCIONES

- Máximo de pases por día: 3
- Mínimo tiempo entre pases: 2h / Máximo: 5h





nosotros.

En el año 2009, un grupo de jóvenes provenientes de distintos grupos de percusión de la Segarra y alrededores se unen con una misma inquietud: experimentar distintos lenguajes a través de la percusión. De aquí nace Sound De Secà.

La evolución del grupo de percusión ha estado marcada por la investigación de nuevas disciplinas como el teatro, la danza, la voz y la música. El resultado ha sido la creación de un lenguaje propio y singular que busca conmovir desde la cohesión, la fuerza de la pureza y la autenticidad.

Durante estos años la compañía recorre las principales Ferias y Festivales de Catalunya Fira Mediterrània, La Mostra d'Igualada, Fira Tàrrrega, l'Esbaïola't, CircPicat, Festival Mil Maneres, Espai de Carrer , el Danseu Festival, o Festival Al Carrer de Viladecans. I algunas actuaciones internacionales como el Zsolnay Light Festival de Pécs (Hungria), el Sziget Festival de Budapest (Hongria), Festival d'Aurillac (França) o Ana Desetnica de a Ljubljana (Eslovènia).

Una compañía de espectáculos de calle híbridos con vocación de entrar en el corazón de las personas y llenarlas de complicidad.

otros espectáculos.

emoriô

Todos los públicos · Sin texto
50min · 9 intérpretes · Calle · Estático



Emoriô es un espectáculo de percusión lleno de vitalidad y energía, donde el ritmo se fusiona con la danza y el canto. Unos personajes que se nos presentan misteriosos, transportarán al público por distintas emociones a través de distintos ritmos del mundo; y con su complicidad, crearán una atmósfera ideal para culminar en una locura desbordante de fuerza y pasión.

possê

Todos los públicos · Sin texto
45min · 8 intérpretes · Calle · Itinerante



“Possê” significa comunidad, grupo, familia...es un espectáculo que contiene una clara reivindicación del espacio público. Un grito de esperanza para poder recuperar la calle como espacio de convivencia. Una pieza que fusiona la música de los instrumentos de percusión, el movimiento y la voz creando un lenguaje único. Una catarsis de energía y positivismo en el público de inicio a final.

BAGATEL·LA

Todos los públicos · Sin texto
60min · 5 intérpretes · Calle · Itinerante



Cinco personajes curiosos y desubicados buscarán diferentes rincones para realizar una pieza musical a través de objetos que aparentemente no son instrumentos. Mediante un dispositivo electrónico harán sonar maletas, cubos, relojes, sartenes y elementos del espacio público y de los espectadores: creando magia y arte a partir de aquello que nos es tan cotidiano.



www.sounddeseca.com

fb | tw | ig • @sounddeseca
youtube • / sounddeseca

contacto.

Laura Barquets y Laia Farran
info@sounddeseca.com
+34 634 532 585